

ISSN 0320—9644

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ № 4 1990

Художник Евгений Милутка



22 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ЗЕМЛИ

Если каждый участник ДНЯ ЗЕМЛИ посадит и вырастит только одно дерево, планета получит тысячи новых лесов

Валентин Берестов

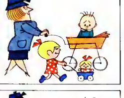
Где было пустое место, где не было ничего,
Пусть каждый посадит дерево и не забывает его!
Оно — твой друг бессловесный, живое, как ты, существо!

Наше спасение — в активном действии.
У нас одна семья.
Становитесь в наши ряды!

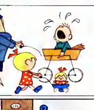
Из Манифеста
Всесоюзной ассоциации
«Спасём мир и природу».

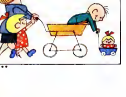
Художник Мария Авсюк


Художник Виктор Чижиков



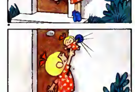
КАК ДЕВОЧКА МАША ГУЛЯЛА С КУКЛОЙ НАТАШЕЙ







КАК КУКЛА НАТАША ПОМОГЛА ДЕВОЧКЕ МАШЕ





Нежа Маурер

Рисунки автора

ТЕЛЕДЕТИ

Играют дети в телике,
Забавники, затейники,
Танцуют и поют,
Катаются на велике —
Вот весело живут!

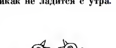
А во дворе у нас игра
Никак не ладится с утра.

ЗВЕРИНАЯ ШКОЛА

Учился пению медведь —
Хотел по нотам песни петь,
А научился он реветь.

Лягушка в грамоте слаба —
Читает по слогам слова:
— Бу-ква, бу-ква, ква-ква!







ГНЕЗДО

За нашим окном —
Берёза с гнездом.
В гнезде — два птенца
Поют без конца.
И даже в ненастье
Щебечут о счастье.



ЧАСЫ

Часы устали очень.
Часы поспали ночью.
Проснулись и сказали:
— Ой, как же мы отстали!

Теперь три дня подряд
Они спешат, спешат
И время обгоняют.
За что же их ругают?!



НОЧЬ

Луна котёнком рыжим
Кралась по тёмным крышам.
И на Луну-котёнка
Щенок залаял звонко.

ВЕСЁЛЫЙ ВЕТЕР

Весенний ветер
Пролетал
И листья перелистывал,
А я по улице
Шагал
И вместе с ним насвистывал.

Перевел со словенского Леонид Яхнин


Художник Татьяна Колющева
Отгадай,
к какой сказке
нарисовал художник
эту картинку

Ингрид Бауман

Небылица

Эти стихи сочинила наша читательница из ФРГ. «Веселые картинки» помогли ей выучить русский язык.

**Щётка пятки щекотала,
Щука в море щебетала.**

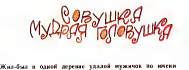


ПРИДУМАЙТЕ САМИ РАССКАЗ ПО ЭТИМ КАРТИНКАМ



Художник Анатолий Василенко





Совушка мудрая головушка

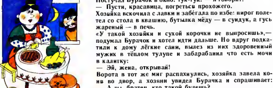
Жил-был в одной деревне удалой мужичок по имени Бурачок. Имел он ум не царский и не панский, а самый что ни на есть крестьянский.

Однажды был Бурачок в городе и купил там на рынке пучеглазую сову — сыну в подарок. Побрёл он с ней назад в свою деревню. К вечеру устал Бурачок и стал думать о ночлеге. Смотрит — недалеко окошко в хате светится. Подошёл Бурачок к окошку и видит: на столе лежит пирог, пышный да румяный, а рядом гусь жареный и мёду бутылочка. На лавке сидит толстуха-молодуха, варежки вяжет, песни напевает, муженька своего поджидает.

Постучал Бурачок в окно: тук-тук! — и говорит:

— Пусти, красавица, погреться прохожего.

Хозяйка вскочила с лавки и забегала по избе: пирог полетел со стола в квашню, бутылка мёду — в сундук, а гусь жареный — в печь.



«У такой хозяйки и сухой корочки не выпросишь»,— подумал Бурачок и хотел идти дальше. Но вдруг подкатили к дому лёгкие сани, вылез из них здоровенный мужик в тёплом тулупе и забарабанил что есть мочи в калитку:

— Эй, жена, открывай!

Ворота в тот же миг распахнулись, хозяйка завела коня во двор, а хозяин увидел Бурачка и спрашивает:

— А ты, братец, кто такой будешь?

— Я человек прохожий. В пути задержался, теперь ночлега ищу.

— Ночуй у нас,— сказал хозяин.— Мы гостям всегда рады. Жена нас с тобой чем-нибудь накормит.

Хозяйка вздохнула и говорит:

— Кормить-то нечем. Ничего у меня в доме нет, кроме хлеба да соли.

— На нет и суда нет,— сказал хозяин.— Чем богаты, тем и рады. Хлеб, соль да вода — тоже еда.







Давай, что есть, было бы что съесть.

Поставила хозяйка солонку на стол, два ломтя хлеба положила.

Художник Людмила Филиппова

Посыпал хозяин хлеб солью, а Бурачок в это время ущипнул незаметно сову, она и заухала по-своему: «У-у-у!»

— Скажи-ка, братец,— поинтересовался хозяин,— что это у тебя за чудо-юдо?

— А это совушка — мудрая головушка, птица умная да разумная, всё насквозь видит и врунов ненавидит. Говорит она мне, что в квашне пирог лежит.

— Пирог?! — забеспокоилась хозяйка.— Да откуда ему там быть? Может быть, какой-нибудь чёрствый кусок завалился...

Заглянула она в квашню и руками всплеснула, будто бы удивилась. Но делать нечего — вынула хозяйка из квашни румяный пирог. Хозяин и гость переглянулись и молча принялись за пирог. А Бурачок снова незаметно ущипнул совушку — мудрую головушку, и она опять заухала по-своему: «У-у-у!»

— А теперь что она говорит? — спросил хозяин с любопытством.

— Говорит, что в сундуке бутылка мёду лежит,— как бы смущаясь, ответил Бурачок.

— Откуда ей быть? — заволновалась хозяйка.— Может, осталась одна капля...

Но делать нечего — вынула хозяйка из сундука бутылку мёду.

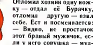
Хозяин и гость снова посмотрели друг на друга с лукавой усмешкой, молча выпили по чарочке, а Бурачок незаметно щипнул совушку — мудрую головушку, и она опять заухала по-своему: «У-у-у!»

— А сейчас что твоя сова увидела? — спросил хозяин.

— Да вроде бы увидела в печи жареного гуся! — как бы нехотя отвечает Бурачок.

Хозяйка бросилась к печи, всплеснула руками и бормочет:

— Ну, так и есть! Ещё недавно ничего не было, и вдруг откуда-то взялся этот жареный гусь! Чудеса, да и только!





Отломил хозяин одну ножку — отдал её Бурачку, отломил другую — взял себе. Ест и посмеивается:

— Видно, не простачок этот бравый мужичок, если у него совушка — мудрая головушка!





В какой книге живёт этот весёлый сапожник?
Художник Владимир Каневский

С. Маршак

ПЕСНЯ САПОЖНИКА

Я—сапожник удалой.
Беднякам Италии
Шью я толстою иглой
Тонкие сандалии.

Я сижу за верстаком,
Песню напеваю
И в подметки молотком
Гвоздики вбиваю.

Бью усердно молотком
По чужим штиблетам,
А хожу я босиком
И зимой и летом.

В мастерской моей чиня
Рваные ботинки.
Станут новыми они,
Выйдя из починки.

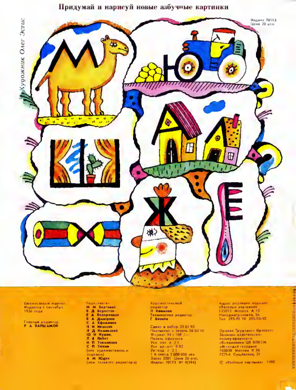
Я — сапожник удалой.
Беднякам Италии
Шью я толстою иглой
Тонкие сандалии.


ШУТКИ ЛАБИРИНТЫ
Художники Галина Альтшуль, Михаил Битный, Инна Воробьева
Сколько здесь одинаковых мышек?
Как мышкам пройти в норку?


Подарок для девочек
Художник Елена Радикова
4
Аня

Придумай и нарисуй новые азбучные картинки

Индекс 70113
Цена 20 коп.



Ежемесячный журнал.
Издается с сентября 1956 года

Главный редактор
Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия:
М. М. Бертовая
В. Д. Берестов
Е. А. Ведерников
В. А. Дмитрюк
С. А. Ефименко
Н. И. Ивашов
Л. Д. Каминский
Ю. И. Кушак
Л. Я. Либет
И. П. Токмакова
С. П. Тюнин
(зав. художественным отделом)
А. М. Юдин
(зам. главного редактора)

Художественный редактор
Л. Кошмова
Технический редактор
Г. Белова

Сдано в набор 29.01.90
Подписано в печать 06.02.90
Формат 84×108 1/8
Печать офсетная
Усл. печ. л. 2,1
Усл. кр.-отт. 8,82
Уч.-изд. л. 2,1
1-й завод 5 000 000 экз.
Заказ 2001. Цена 20 коп.
Индекс 70113 № 4(394)

Адрес редакции журнала «Весёлые картинки»
125015 Москва А-15
Новодмитровская, 5а
Тел. 285-88-94, 285-80-90

Ордена Трудового Красного Знамени издательско-полиграфическое объединение ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия»
103030 Москва К-30
ГСП-4 Сущёвская, 21